

Bestyrelsesmøde – Artfarm – 20. maj 2021

Dirigent: Martin Schultz Kristensen

Referent: Sanne Nebbegaard

Tilstede:

Martin Schultz Kristensen, Simon Schultz Kristensen, Anne Strandridder, Heidi Rosengren og Sanne Nebbegaard.

Ikke tilstede: Ole Mygind

Årsberetning for 2021

Året har været præget af corona.

Vi nåede at få kørt forestillingerne omkring kinesisk nytår, som er en stor indtægtskilde for foreningen.

Vi var i gang med en lille forestilling, da nedlukningen ramte.

I den forbindelse har der været en lille kompensationsordning men ikke mange.

Fra sommer frem til november er det hovedsageligt workshops og online-workshops, som har givet indtægter.

Der har været fondsansøgninger til en forestilling, Akrylarium, som skal afvikles i 2021.

Nogle af fondsansøgninger blev godkendt i 2020, men bliver først udbetalt i 2021.

Foreningen skiftede navn fra DanceOmatic til ArtFarm i 2020. DanceOmatic var navnet på et projekt, hvor ArtFarm er tænkt som et navn, der kan favne de forskellige projekter og forestillinger. Tankerne bag er at skabe et mere neutralt logo og noget, som kunne favne et mere kunstnerisk og alsidig udtryk.

Fremlæggelse af foreningens regnskab

Martin gennemgår foreningens regnskab samt balance.

Salg af forestillinger: Kinesisk nytår.

Legatstøtten var givet direkte til at afholde en mindre forestilling samt et laboratorie, der afholdtes samtidig med det kinesiske nytår.

Størstedelen af udgifterne er til lønninger.

Regnskabet er godkendt.

Eventuelle forslag

Ingen forslag.

Fastsættelse af budget, herunder kontingent

Martin gennemgår budget for 2021.

Der sættes primært lid til legatstøtte som indtægt i det kommende år.

I forhold til at budgettet skal løbe rundt, mangler der pt. At fondes 40.000 kr.

Vi tør ikke at satse på indtægt via forestillinger, grundet corona.

Der er ikke regnet med indtægter for workshops.

Planen er på sigt at kunne sælge Akrylarium efter forestillingerne i august og september. Martin nævner at det kunne være fornuftigt at fokusere på f.eks. efterskoler.

Udgifter:

Lønningerne går til Martin samt to andre professionelle dansere.

Materiale og vareforbrug er høj i forhold til tidligere. Dette er sat således, da der skal købes en scene til Akrylarium, skåret noget mere akryl samt til eventuelle indkøb til den kommende forestilling i 2022 med Kinesisk nytår.

Foreningen ønsker på sigt at vokse omsætningsmæssigt.

Kontingent:

Pt. er der kun 7 betalende medlemmer.

Kontingentet er på 25 kr.

Samtale om, hvad der kan gøre det attraktivt at være en del af ArtFarm, således at medlemstallet kunne stige.

Forslag:

Rabatter på forestillinger (dette kunne også lokke nogle til). Problemet her kan være, at de fleste forestillinger pt er gratis.

Bestyrelsen holder fast i beløbet på 25 kr. med målet om at få flere medlemmer.

Bestyrelsen taler for, at det kunne være et krav/stærk opfordring for de frivillige dansere at være medlemmer for at kunne være med i forestillingerne.

Budgettet er godkendt.

Valg af bestyrelse

Simon Schultz Kristensen og Heidi Rosengren vælges til at indtræde i bestyrelsen.

Anne Strandridder, Ole Mygind og Sanne Nebbegaard sidder ikke til genvalg.

Valg af revisor

Claus Juul Johansen genvælges som foreningens revisor.

Karsten Mulvad genvælges til revisorsuppleant.

Eventuelt

Ønske om at flytte foreningens adresse fra Aarhus til Kolding i det kommende år.

Dette skyldes, at foreningens netværk er stærkere i Kolding samt at vi gerne vil være mere lokalt forankret.

Dirigent, 20.05.2021



Martin Schultz Kristensen